

**B01\_Proposta conxunta de estratexias de promoción da igualdade****no ámbito da FP da CCAA de Galicia**

1. Indicar 2 estratexias que se deberían afrontar desde a Administración educativa da CCAA de Galicia para favorecer e impulsar/promocionar de forma efectiva igualdade.
2. Que análises DAFO poderíamos realizar en relación coas actuais políticas de igualdade na CCA de Galicia (identificar algunha para as seguintes dimensións).
  - a) Debilidades (-) (interno)
  - b) Ameazas -(externo)
  - c) Fortalezas (+) (interno)
  - d) Oportunidades (+) (externo)
3. Proposta conxunta/ conclusión

**B02\_Propostas de fomento da promoción da igualdade**

**para incluír no PEC/PXA do centro e aportacións específicas para familias profesionais/ ciclos ou sectores profesionais concretos**

1. Indicar unha referencia para incluír no PEC
2. Indicar 2 referencias para incluír na PXA
3. Indicar unha proposta para o fomento da promoción da igualdade desde:
4. Unha familia profesional
5. Un ciclo concreto (que presente un significativo sesgo de xénero tanto no nº de alumnos/as como de cara a integración no mundo laboral/profesional).

**B03\_Propostas e suxestións relativas á mellora da promoción da igualdade:**

**Desde un enfoque específico nas PD de MP de CF de FP; en concreto, desde a metodoloxía, selección e organización das actividades de ensino-aprendizaxe e de avaliación.**

1. Indicar unha suxestión para a mellora da promoción da igualdade no enfoque e desenvolvemento das Programacións Didácticas dun Módulo.
2. Indicar algún cambio metodolóxico ou organizativo das actividades de ensino-aprendizaxe que compense algunha das desigualdades ou desequilibrios máis frecuentes.
3. Que aspecto se debería modificar na avaliación para asegurar que non se están producindo discriminación nas valoracións por razón de sexo/xénero.

## **B04\_Consideracións específicas durante o proceso de seguimento e avaliación da FCT**

**na procura do fomento da igualdade de xénero e de oportunidades.**

1. Si como titor/a ou coordinador/a de FCT do centro, unha empresa lle solicita a un centro que lle envíe ou que prefira só mulleres ou homes como alumnos/as en prácticas, ¿Como actuarías?
2. Si durante a realización da FCT, observamos que unha empresa ou determinadas empresas, están asignando determinadas tarefas a alumnado varón ou muller en función do sexo e non se produce de forma equilibrada o paso ou non se garante a participación en todas as actividades do programa de actividades formativo-productivas, que estratexia empregarías?
3. As persoas coordinadoras e titoras de FCT teñen indicado que se deberían realizar determinados cambios na xestión e organización da FCT, cando se lles formula esta pregunta relativa a posibles discriminación por razóns de xénero, ¿A que posibles cambios se poden estar referindo?
4. Introducirías neste momento algún cambio na xestión, seguimento e avaliación da FCT para mellorar determinados aspectos relativos á igualdade de oportunidades e evitar posibles accións de discriminación por razóns de xénero.

## **B05\_Reflexións e conclusións de cara o fomento da promoción da igualdade nos centros**

### **Unha valoración parte das persoas que asisten ao curso**

1. Que reflexión máis relevante podemos extraer do actual nivel de fomento da igualdade nos centros educativos.?
2. Que cambio se debería de introducir en relación coa figura da persoa responsable da dinamización da igualdade de oportunidades que actualmente existe no marco dos Consellos Escolares dos centros?
3. Que conclusión e proposta emitimos como grupo que asiste a esta actividade de formación, en relación co que pensamos que debe ser un nivel adecuado de promoción de igualdade nos centros educativos de cara un futuro a curto/medio prazo.?

**B06\_Algunhas fontes bibliográficas e suxestión de referencias de autorías máis relevantes 1/6****1.-Fontes institucionais:**

Institutos da Muller; SGI

USC/CIFEX e Universidade de Vigo; Unidade Muller e Ciencia.

OIT

CEDEFOP

INCUAL/ e IGCUAL/Observatorio ocupacional

MEC (*educación-género*)

Organizacións sindicais, ONGs, Cruz Vermella, etc

**B06\_Algunhas fontes bibliográficas e suxestión de referencias de autorías máis relevantes 2/6****2.-Autorías:**

- Celia Amorós
- Amelia Valcárcel
- Marina Subirats
- Rita Radl Philipp
- Iris Mariom Young: *La justicia y la política de la diferencia*, Cátedra, Madrid 2000
- Nussbaum: *Las mujeres y el desarrollo humano: El enfoque de las capacidades*
-

## **B06\_Algunhas fontes bibliográficas e suxestión de referencias de autorías máis relevantes 3/6**

### **3.-Videos 1/4**

- **Catálogo videos InstitutoMujer (47 videos)-acceso e descarga desde a Pweb**
- **Outros videos: coeducación, igualdade, xénero, interculturalidade, cambios na educación, escola inclusiva, experiencias de centros en coeducación**

1. *25 aniversario del Instituto de la Mujer*
2. *Amor\_ Diferencias de genero (Helen Fisher)*
3. *Atencion multitarea\_ Diferencias de genero*
4. *Atencion\_ Diferencias de genero*
5. *Azul vs rosa\_ Diferencias de genero*
6. *Biografia Maria Montessori*
7. *Cerebro y lenguaje\_ Diferencias de genero*
8. *Cerebro\_ Diferencias de genero*
9. *Coeducación en Andalucía\_Ana Alonso del Pozo*
10. *Coeducación-un cambio de mirada\_Monserrat Moreno*
11. *Coeducar en Andalucía\_ Carmen Ruiz Repullo*
12. *Como formar a las coeducadoras-es\_Ana de Miguel*
13. *Construcción de las identidades de género en la escuela\_Amparo Tomé*
14. *Contextos de la comunicación de las mujeres-Irene Leon*
15. *DeCajon*
16. *Defender\_la\_igualdad.\_Laura\_Seara*
17. *Descifrar la emocion\_ Diferencias de genero*
18. *Diferencias de genero\_ Contar una historia (Emociones)*



## **B06\_Algunhas fontes bibliográficas e suxestión de referencias de autorías máis relevantes 4/6**

### **3.-Videos 2/4**

19. *Diferencias de genero\_ Orientacion espacial 3D*
20. *Educando en Igualdad*
21. *Educando en igualdad\_UGT\_Luz M-Ten*
22. *El espíritu\_Celia\_Amorós\_Ana de Miguel*
23. *El niño salvaje de I Aveyron*
24. *Ellas también investigan*
25. *Escuela inclusiva-interculturalidad y género-presentac jornadas*
26. *Escuela inclusiva-interculturalidad\_Fernando Trujillo-jornCáceres*
27. *Experiencia de Vida\_Educación -Amparo Tomé*
28. *Experiencia educación en Infantil- Ana Jiménez*
29. *Experiencias-proyecto de igualdad- Instituto de Hospitalet*
30. *Experiencias-trabajo en igualdad -Escuela de San Boi*
31. *Feminismo y los genéricamente humano*
32. *Feminismo-sociedades-democracia-libertad\_Amelia Valcárcel*
33. *Formación en coeducación\_Adelina Escandell*
34. *Genie\_ La niña salvaje (1)*
35. *Habilidad lectora\_ Diferencias de genero*
36. *Habilidades espaciales\_ Diferencias de genero*
37. *Hablar en publico\_ Diferencias de genero*
38. *I Jornadas Coeducación -UGT Cataluña- reflexiones\_conclusiones*
39. *Identidad y coeducacion I*
40. *Ideología de género*
41. *Inserción laboral de las mujeres -Mary Nash-en catalán*

## **B06\_Algunhas fontes bibliográficas e suxestión de referencias de autorías máis relevantes 5/6**

### **3.-Videos 3/4**

42. *Interculturalidad y educación. Rosa Cobo I parte*
43. *Interculturalidad-entrevista a Esther Alcalá*
44. *La Agenda feminista\_ Alicia Miyares*
45. *La buena educacion\_ Miguel Angel Santos Guerra (UMA)*
46. *L'amor i el seu creixement en igualtat. Montserrat Moreno*
47. *Las constituyentes\_ corto documental\_ 2008*
48. *Las emotions en la escola\_ Pere Darder\_ Cataluña*
49. *Las mujeres en la ficción televisiva española – UNIR*
50. *Lenguaje\_ Diferencias de genero (RMf)*
51. *Los niños hacen lo que ven –spot*
52. *Machismo\_ discriminación de género\_ discriminación de la mujer*
53. *MAMÁS Y PAPÁS (MUMMIES & DADDIES) 2008 (English subtitles)*
54. *Memoria emocional\_ Diferencias de genero*
55. *Mujeres y poder. Dolors Renau.*
56. *MujOndas-AgentesII-p1-coeducacion*
57. *Ninas a la escuela\_ mujeres al saber-Amelia Valcárcel*
58. *OjosQueSiVen*
59. *Orientacion espacial\_ Diferencias de genero*
60. *Orígenes e introduc\_ Coeducación en España- Carmen García Colmenares*
61. *Percepcion espacial\_ Diferencias de genero*
62. *Política de Igualdad\_ Carlos López Cortiñas –UGT*
63. *Profesion y diferencias de genero (Escucha dicotica)*

## **B06\_Algunhas fontes bibliográficas e suxestión de referencias de autorías máis relevantes 6/6**

### **3.-Videos 4/4**

- 64. *Punteria\_ Diferencias de genero*
- 65. *Teoría\_feminista\_Celia\_Amorós*
- 66. *Todo está relacionado con todo\_educando en igualdad\_Monserrat Moreno*
- 67. *Una clase dividida - 1\_3; Una clase dividida - 2\_3; Una clase dividida - 3\_3*
- 68. *Violencia contra las mujeres\_Ángeles Álvarez*